



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 運用化妝技巧，描繪人體上半身彩繪造型。</li> <li>• 能夠掌握各種人體彩繪用品和工具的特性及應用技巧；及</li> <li>• 能夠掌握主題造型需要及客觀因素，選用適當的彩繪用品和工具，進行人體彩繪化妝。</li> </ul>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>評估方法</b>	<b>證明／評估範圍</b>	<b>費用（\$）</b>	
查證年資及 工作經驗：及	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 申請人需提供工作經驗證明文件的正副本</li> </ul>	HK\$1,140	
實務評估：	<p>實務評估分兩部份 (共 150 分鐘)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (一) 實務部份：申請人須於 150 分鐘內從以下的八款主題風格中自行選取一款以完成上半身人體彩繪造型設計： <ul style="list-style-type: none"> <li>- 春</li> <li>- 夏</li> <li>- 秋</li> <li>- 冬</li> <li>- 和平</li> <li>- 環保</li> <li>- 海洋</li> <li>- 未來</li> </ul> </li> <li>• (二) 個人作品集及口頭匯報：申請人須完成一份作品集，而作品集內容為上半身人體彩繪造型設計，並於考試當日繳交及向評核員進行口頭匯報。</li> </ul>		
達標準則：	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 於實務評估中取得總值達 60% 或以上的比重值；及</li> <li>• 於實務評估當天必須提交一份完整的個人作品集。</li> </ul>		
<b>組合內包括的能力單元：</b> <b>( 詳細能力單元內容，請參考美容業能力標準說明)</b>			
• 應用人體彩繪基礎技巧	BEZZMU208A		
• 描繪簡單彩繪圖案	BEZZMU209A		
• 掌握人體彩繪構圖	BEZZMU306A		
• 運用色彩暈染於人體彩繪	BEZZMU307A		
• 描繪複雜圖案	BEZZMU308A		
• 素描人體造型 (上半身)	BEZZMU309A		
• 刻劃動感彩繪 (上半身)	BEZZMU310A		
• 應用人體彩繪用品及工具	BEZZMU311A		